



CONMEMORACION

Colarte celebra su segundo aniversario con 'El arte se vende'

06.06.08 - 00:46 - M. DE LA P.

Colarte Gallery, en la calle Macías Picavea, 2, de Santander celebra su segundo aniversario. El evento que se repite es la exposición colectiva que como el año pasado cuenta con artistas de dentro y fuera de Cantabria, como Rosa Tato, artista australiana que destaca por su trabajo del espacio y la mezcla de la cultura tradicional con lo mecánico de los procesos de realización de sus obras. Ella está entre los trece artistas que forman parte de esta muestra.

Se repite cartel con Araceli Gedack, Laura Escallada, Delao*, Maichack Tamanaco, Javier Lamela, Laura Irizábal, uniéndose el ilustrador Puño de Madrid, Alfonso Paradelo desde Laredo, Marta Serrano de Santander, Rosa Tato de Australia y Sonia Higuera artista de Santander residente en Madrid, siendo ella la propuesta expositiva de Colarte Gallery este año en 'Cotauno' dentro de ArteSantander.

Esta exposición se inaugura hoy viernes, a las 20:30 h. y se podrá visitar hasta el día 18 de julio. 'El Arte: se vende' es su título se «repite» la referencia al Arte, pero se quiere dar una vuelta de tuerca reflejando lo verdadero, lo irónico y lo triste a la vez.

Por otra parte, Colarte prosigue con la primera serie de charlas-tertulias donde Colarte Gallery quiere fomentar el diálogo, el acercamiento y conocimiento a ideas. Será Patricia Manrique, licenciada en filosofía quien iniciará el debate que irá orientado a nuevas formas de subjetividad y canalización de las mismas en el discurso político feminista: la ironía, la burla y la mascarada como estrategias de resistencia y creación de alianzas.



Cartel de 'El arte se vende'.